

Пошехонская старина

Рыбинск – Пошехонье – Борок

30 апреля – 5 мая

Волжские просторы, «русский Монте-Кристо», Этно-Кузня и Митя Кузнецов, пивзавод «Богемия», городище Усть-Шексна, Hollywood, Нобели, Музей фортепиано Модогская «Атлантида», наукоград и Геофизическая обсерватория, гаютинская роспись

1 день – 30.04. В 08:39. отъезд на поезде из Липецка. В 19:43. прибытие на Павелецкий вокзал Москвы. Переезд на метро на Восточный вокзал. Отправление поезда в 21:58.

2 день – 01.05. Прибытие поезда в Рыбинск в 10:00. **Экскурсия по историческому центру Рыбинска «Город на Волге».** Образ города похож на причудливый витраж. «Рыбинский Исаакий». – Спасо-Преображенский собор. Хлебная биржа, напоминающая древнерусский терем. Самая высокая в России Пожарная каланча и Ленин «в зимнем». Волжские набережные... И многое другое. **Экскурсия на архитектурно-исторический макет «Неизвестная Молога – «русская Атлантида».** Первое упоминание в летописях Мологи находится под 1149 годом, во время княжеских междоусобиц на Руси. В XIV-XV веках уже можно найти сведения об удельном Моложском княжестве. В XVIII-XIX веках – уездный купеческий город. Далее – затопленный город. В 1930-е годы при строительстве Рыбинского водохранилища все жители были переселены, город ликвидирован и затоплен. Макет-музей позволяет воочию увидеть то, что находится сегодня под толщами волжской воды. **Обед. Прогулка по Рыбинску с местным человеком-легендой Митей Кузнецовым.** В последние годы Рыбинск звучит во всей прессе как центр восстановления старинных вывесок. И откуда это пошло? От Дмитрия Станиславовича Кузнецова – фолк-музыканта, композитора и продюсера. Он сам вам расскажет, как у него родилась эта идея и покажет **Музей-мастерскую живой старинной вывески.** Мы знаем, что липецкие туристы очень Мите понравятся (как впрочем, нравятся и нам))), и он позовет всех в гости в свою «ЭТНО-Кузню». Не отказывайте себе в удовольствии! **Едем в «ЭТНО-Кузню».** На бывшей купеческой даче **вас ожидает «Концерт-усадебник».** Вы познакомитесь с обширной его рождение в XI век. Именно здесь в 1071 году, по летописям, произошло восстание мерянских волхвов против православия (вернулись они к человеческим жертвоприношениям богам), которых киевский боярин Ян Вышатич отдал на суд родственникам их жертв. Лето за летом идут археологические раскопки на Каменниковском полуострове под руководством Александра и Ирины Рыкуновых. И каждый сезон приносит новые и новые важные находки. Для вас – экскурсия из первых рук. Трансфер в гостиницу, размещение. **Ужин.** Свободное время. Ночлег.

3 день – 02.05. Завтрак. Переезд в г. Пошехонье Ярославской области. Старым названием реки Шексна было «Шехонь», поэтому местность по ней и называлась Пошехонье. Вы могли узнать про Пошехонья, когда читали «Житие Никанора Затрапезного, пошехонского дворянина» Салтыкова-Щедрина, жуя «пошехонский сыр». А Михаил Евграфович, в свою очередь, близко познакомился с пошехонскими нравами, скорее всего, изучая «Анекдоты древних пошехонцев» фольклориста Василия Березайского. Вот такая вот литературная преемственность). **Образовательная юмористическая программа «Найди в себе пошехонца» от Клуба традиционной русской культуры «Душегрея».** Вы узнаете, как отдыхали пошехонцы в свободное время, научитесь «крутить парнями» и плясать «утушную» под баян и поймёте, что в каждом из нас живёт «пошехонец» - добрый, весёлый, простодушный человек (...в глубине души... где-то очень глубоко). **Городская экскурсия «Пошехонская старина» с посещением Троицкого собора и подъёмом на колокольню.** Встреча с коллекционером уникальных русских кукол, представляющим Россию на крупнейших выставках в Старом и Новом свете. **Обед «по-пошехонски»: кушанья с «душепаркой» и чаепитие с пирогом «намазенька» + чтение сказки Е. Нартовой «Что такое намазенька?».** **Экскурсия «Золотобой, сыр и другие пошехонские особенки»** о быте и занятиях местных жителей в Народном историко-краеведческом музее. **Дегустация «пошехонского сыра».** **Мастер-класс по «гаютинской росписи»** - изготовление сувенира с сакральной росписью своими руками. **Развлекательная этнографо-филологическая программа «Интересная природа пошехонского народа»** в «Пошехонской горунке», составленная на основе публикаций этнографа XIX века А. В. Балова и воспоминаний старожилов. Возвращение в Рыбинск. Свободное время. Ночлег.

4 день – 03.05. Завтрак. Переезд в посёлок Борок Некоузского р-на Ярославской обл. (либо с использованием «электрички», либо с использованием паромной переправы). Борок имеет неофициальный статус наукограда. Да и как его ему не иметь?! **Большая экскурсионная программа «Товарищи учёные, доценты с кандидатами!».** **Посещение Геофизической обсерватории Института физики Земли им. О. Ю. Шмидта РАН.** Это вам, понимаешь, не эбонитовой палочкой на уроке в Хогвартсе махать! Коллектив светлейших отечественных умов занимается: мониторингом состояния электромагнитных полей и напряжённо-деформационного состояния земной коры сейсмоопасных регионов; изучением глобальных электрических цепей и динамики солнечного ветра и магнитосферы Земли; вопросами палеомагнетизма и эволюции магнитного поля планеты. **Посещение Музея-аквариума Ихтиологического корпуса Института биологии внутренних вод РАН.** Появился он здесь в 1972 году, стоит на берегу Рыбинского водохранилища и напрямую связан с ним каналом. Создан аквариум был не для праздных туристов, а для учёных, жаждущих научного знания и открытий. **Экскурсия по трём живым экспозициям: «Рыбы Волги», «Осетровые», «Экзотические рыбы».** А ведь 200 лет назад Борок был всего лишь небольшой дворянской усадьбой, принадлежавшей предкам Николая Александровича Морозова (1854-1946) – революционера-народовольца, «русского Монте-Кристо», проведшего в политической тюрьме 25 лет. Он же - «Воробей» (партийная кличка); он же - «Н. Воробьёв» (литературный псевдоним); он же - «Хитрово» (конспиративная фамилия); он же – идейный противник В. И. Ленина; он же – директор Естественнонаучного института им. Лесгафта и действительный член Академии наук СССР. **Экскурсия в Мемориальный Дом-музей Н. А. Морозова.** **Обед.** Полноценным научным посёлком Борок стал во второй половине XX века, благодаря активной научной деятельности другого выдающегося человека – Ивана Дмитриевича Папанина (1894-1986). Вся его жизнь и научная работа были связаны с морем: матрос, начальник полярных станций на Земле Франца-Иосифа и Таймыре, глава первой в мире дрейфующей станции «Северный полюс», директор Главсевморпути, основатель Службы космических исследований Отдела морских экспедиционных работ АН СССР. **Экскурсия в Дом-музей И.Д. Папанина.**

Закончится программа этого дня в Борке посещением самого молодого местного музея, открытого в 2002 году. Уроженцем окрестных земель является и Фёдор Григорьевич Солнцев (1801-1892) – русский живописец и художник-реставратор, архитектор, специалист по художественной археологии и один из теоретиков эклектичного русско-византийского стиля, руководитель издания «Древности Российского государства» (на сегодняшний день, самой дорогой русской исторической книги в мире). Он родился в семье крепостных крестьян имения А. Мусина-Пушкина. После того, как граф обнаружил одарённость подростка Фёдора, вся семья Солнцевых была освобождена от крепостной зависимости. Экскурсия в Музей академика живописи Ф.Г.Солнцева. Возвращение в Рыбинск. Теплоходная прогулка по Рыбинскому водохранилищу (1 ч). Свободное время. Ночлег.

5 день – 04.05. Завтрак. Объявляем День частных рыбинских музеев! **Экскурсия по экспозиции «Нобели и нобелевское движение».** Нобелевский лауреат по литературе Александр Исаевич Солженицын пребывал в Рыбинске, будучи заключённым Софийской тюрьмы и работником «шарашки» на моторостроительном заводе. С изучения этой темы и начался будущий музей, посвящённый семейству Нобелей и Нобелевским лауреатам. В 2004 году при поддержке Посольства Королевства Швеция была открыта его первая выставка. **Экскурсия «Русский любовник Мэрилин Монро или как волжские бурлаки Голливуд построили» в Музее «Рыбинск. Кино. Голливуд».** Основатели крупнейших кинокомпаний «Золотого века» Голливуда братья Джозеф и Николас Шенки родились в Рыбинске, а в 1893 году их родители с детьми переехали на ПМЖ в США. Посещение Музея производства крафтовых напитков «Богемия», основанного в 1878 году: **экскурсия по экспозиции в старинном здании и дегустация (взрослые – крафтовое пиво; несовершеннолетние – лимонад).** Всем известно, что пиво стимулирует аппетит, поэтому – **сытный обед с волжской рыбой.** **Экскурсия в Музей-мастерскую фортепиано Алексея Ставицкого.** Музей – небольшой концертный зал, где царит культ чёрно-белых клавиш. В фондах частной коллекции более 120 инструментов, экспонируется порядка 20-ти, каждый со своей неповторимой историей. Имя реставратора и мастера-настройщика Алексея Ставицкого широко известно в мире фортепианной музыки. В поисках живого опыта он проехал всю Европу и Россию, посетил самые важные конкурсы исторического исполнительства и создал свою непревзойдённую коллекцию. **Экскурсия в Мемориальный музей адмирала Ф. Ф. Ушакова.** Жизнь и война выдающегося русского флотоводца, причисленного Русской православной церковью к лику святых; макеты морских кораблей разных эпох; вязание морских узлов; знакомство с морской артиллерией XVIII века. Доставка группы на Железнодорожный вокзал Рыбинска. Отправление поезда в Москву в 17:16.

5 день – 05.05. В 05:08. прибытие поезда на Казанский вокзал Москвы. Завтрак. Отправление скоростного поезда в Грязи в 08:14. Прибытие в Грязи в 13:22. Трансфер на микроавтобусе/автобусе в Липецк. Путешествие окончено! До новых встреч в эфире!

Стоимость поездки на 1-го человека:

взрослый – 38 900 рублей

школьник – 37 900 рублей

В СТОИМОСТЬ ВХОДИТ: автотранспортное обслуживание в Ярославской области (все дни); проживание в 2-х местных стандартных номерах с удобствами; питание, экскурсии и мероприятия по программе; трансфер на микроавтобусе/автобусе «Грязи – Липецк»; транспортное сопровождение группы представителем турагентства.

ДОПОЛНИТЕЛЬНО ОПЛАЧИВАЕТСЯ: железнодорожный проезд «Липецк – Москва», «Москва – Рыбинск», «Рыбинск – Москва», «Москва – Грязи-Воронежские» - до 17 лет (включительно) от 5 500 рублей, взрослый от 8 100 рублей.